


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Обвинская средняя общеобразовательная школа»

Принято на педагогическом совете
Протокол
от «31» августа № 1

Утверждено
приказом директора МБОУ «Обвинская средняя
общеобразовательная школа»

от «01» сентября № 00-270

Директор  Ю.В.Грибова



**Рабочая программа по русскому языку
в 11 классе на 2022-2023 учебный год**

Учитель: Потапова Раиса Аркадьевна

с. Обвинск, 2022

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса разработана с учётом следующих документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта;
- основной образовательной программой школы на 2021-2022 учебный год;
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку;
- Программы по русскому языку к учебнику для 10-11 классов общеобразовательной школы авторов В.В. Бабайцевой (М.: Просвещение, 2017).

Учебник: Русский язык. Углубленный уровень. 10-11 классы: учебник / В.В. Бабайцева. - М.: «Просвещение», 2021.

Уровень изучения предмета: углублённый

Основные цели и задачи изучения русского языка на текущий учебный год:

- формирование представлений о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов; расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение языка к ценностям национальной и мировой культуры; патриотическое, духовное и эстетическое воспитание учащихся средствами русского языка;

- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; стилистических ресурсах каждого языкового уровня; языковой норме, её функциях и вариантах; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения; формирование представлений о речевой деятельности, её основных видах и особенностях организации; совершенствование навыков чтения, слушания, говорения и письма;

- совершенствование умений анализировать единицы различных языковых уровней, а также явления переходности; систематизация и обобщение знаний по орфографии и пунктуации, повышение языкового чутья; формирование умений лингвистического анализа текстов разной функциональной и жанровой принадлежности, оценки изобразительно-выразительных возможностей художественного текста;

- развитие умений пользоваться разными приёмами редактирования текстов, разными методами поиска, анализа и обработки научной информации, в том числе представленной в электронном виде;

- расширение используемых языковых и речевых средств; формирование умений нормативного словоупотребления, активного владения синонимическими средствами языка в соответствии с содержанием и условиями речевого общения, а также умения оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- формирование опыта научно-исследовательской деятельности, проведения лингвистического эксперимента; развитие творческих способностей, основанных на интеграции знаний, умений и навыков по разным предметам гуманитарного цикла; развитие способности использовать результаты исследования в процессе практической речевой деятельности и подготовки к продолжению образования по избранному профилю;

- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений для осуществления межличностного и межкультурного общения; формирование готовности к получению профильного высшего образования, способности использовать разные познавательные формы учебно-познавательной деятельности в вузе.

Работа с одаренными детьми:

На уроках используются задания повышенной трудности, задание выходящие за рамки базового изучения предмета. Ребята участвуют в олимпиадах по русскому языку. Обучающиеся выступают в роли помощников учителя.

Педагогические технологии: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие.

Количество часов: на изучение предмета отводится 3 час в неделю; итого 102 часа за учебный год.

Формы контроля:

№ урока	Тема	Дата	Вид контроля (текущий, промежуточный)	Форма контроля
6-7	Источники расширения словарного состава современного		текущий	проект
10	Стартовая контрольная работа в форме ЕГЭ			тест
15	Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.			сочинение
19	Тестирование. Фонетика. Графика. Орфография			Проверочная работа
24	Тестирование. Морфемика и словообразование.			Проверочная работа
26-28	Повторение. Лексикология, фразеология, этимология.			проект
30	Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.			сочинение
32	Тестирование. Лексикология, фразеология, этимология.			Проверочная работа
38	Контрольный тест по теме «Морфология».			тест
46	Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ			сочинение
55-56	Осложнённое предложение. Предложение с однородными членами.			проект
63	Контрольный диктант по теме «Синтаксис простого предложения».			диктант
71	Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.			сочинение
76	Контрольный тест по теме «Синтаксис сложного предложения»			тест
92	Итоговая контрольная работа		промежуточный	тест

На уроках также используются формы письменных работ и устных ответов

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами освоения выпускниками средней школы курса русского языка на углублённом уровне являются:

- бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;

- осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т.д.);
- свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

Предметными результатами

Выпускник на углублённом уровне научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

3. Содержание учебного предмета

Принципы русского правописания

Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии. Дифференцирующие и другие написания.

Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации. Знаки препинания и интонация.

Повторение изученного

Систематизация знаний по русскому языку. Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров.

Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания).
Совершенствование устной речи.

№ п/п	Раздел программы	Количество часов	Лабораторные, практические работы и т.д.	Контрольные работы	Учебные проекты
1	Принципы русского правописания	18	4	1	1
2	Повторение изученного	84	6	4	2
	Итого:	102	10	5	3

4. Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Практическая часть	Примечания (в т.ч. приоритетные направления образовательной программы и программы развития школы)
1	Вводный урок	1		
2-3	Источники расширения словарного состава современного русского языка	2		
4	Подготовка к сочинению-рассуждению в формате ЕГЭ.	1		РР
5	Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.	1		РР
6-7	Источники расширения словарного состава современного русского языка	2		проект
8	Принципы русского правописания. Принципы орфографии.	1		
9	Принципы пунктуации. Авторские знаки.	1		
10	Стартовая контрольная работа в форме ЕГЭ	1		КР
11	Анализ контрольной работы.	1		
12	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания при однородных членах предложения.	1		
13	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом.	1		
14	Подготовка к сочинению-рассуждению в формате ЕГЭ.	1		РР
15	Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.	1		РР
16-18	Принципы русского правописания	3		

19	Тестирование. Фонетика. Графика. Орфография.	1		ПР
20	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.	1		
21-23	Повторение. Морфемика и словообразование.	3		
24	Тестирование. Морфемика и словообразование.	1		ПР
25	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.	1		
26-28	Повторение. Лексикология, фразеология, этимология.	3		проект
29-30	Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.	2		РР
31	Тренинг по пунктуации. Обособленные и необособленные согласованные определения.	1		
32	Тестирование. Лексикология, фразеология, этимология.	1		ПР
33	Тренинг по пунктуации. Обособленные и необособленные приложения. Обособленные дополнения.	1		
34-37	Повторение. Морфология.	4		
38	Контрольный тест по теме «Морфология».	1		КР
39	Анализ контрольного теста.	1		
40	Тренинг по пунктуации. Обособленные обстоятельства	1		
41	Повторение. Синтаксис. Основные единицы синтаксиса. Виды связи между словами и предложениями.	1		
42	Словосочетание.	1		
43	Предложение.	1		
44	Простое предложение. Смысловый центр предложения.	1		
45	Подготовка к сочинению-рассуждению в формате ЕГЭ	1		РР
46	Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ	1		РР
47	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания при сравнительных конструкциях.	1		
48	Главные и второстепенные члены предложения.	1		
49	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания при обособлении уточняющих и пояснительных	1		

	членов предложения.			
50-52	Односоставные предложения.	3		
53	Полные и неполные предложения.	1		
54	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания при вводных и вставных компонентах.	1		
55-56	Осложнённое предложение. Предложение с однородными членами.	2		проект
57	Обособленные определения и приложения.	1		
58	Обособленные обстоятельства.	1		
59	Предложения с вводными и вставными единицами.	1		
60	Предложения с обращениями.	1		
61	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания при обращениях.	1		
62	Синтаксический разбор простого предложения.	1		
63	Контрольный диктант по теме «Синтаксис простого предложения».	1		КР
64	Анализ контрольного диктанта.	1		
65	Сложное предложение. ССП.	1		
66	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания в ССП.	1		
67	Сложное предложение. СПП.	1		
68	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания в СПП.	1		
69	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	1		
70	Подготовка к сочинению-рассуждению в формате ЕГЭ.	1		РР
71	Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.	1		РР
72-73	Сложные бессоюзные предложения.	2		
74	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания в СБП.	1		
75	Синтаксический разбор сложного предложения.	1		
76	Контрольный тест по теме «Синтаксис сложного предложения»	1		КР
77	Анализ контрольного теста.	1		
78	Предложения с чужой речью.	1		
79	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания при прямой речи.	1		
80	Тренинг по пунктуации. Знаки	1		

	препинания при цитатах.			
81	Повторение орфографии. Правописание корней.	1		
82	Правописание корней.	1		
83-84	Правописание приставок.	2		
85	Правописание Ъ и Ь.	1		
86	Правописание суффиксов.	1		
87	Правописание окончаний.	1		
88	Правописание гласных после шипящих.	1		
89	Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	1		
90	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.	1		
91	Правописание омонимичных форм разных частей речи.	1		
92	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ	1		КР
93	Анализ контрольной работы	1		
94-97	Обобщающее повторение пунктуации.	4		
98-102	Обобщающее повторение за курс 11 класса.	5		

Приложение к рабочей программе

1. Критерии оценки знаний обучающихся

ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ И УСТНЫХ ОТВЕТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Оценка «5» ставится, если обучающийся: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если дает обучающийся ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если обучающийся обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных обучающимися на протяжении урока, при условии, если в

процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

Оценка «1» ставится, если обучающийся не выполнил ни одного задания.

ОЦЕНКА СЛОВАРНОГО ДИКТАНТА

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

ОЦЕНКА	ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ	
	СОДЕРЖАНИЕ И РЕЧЬ	ГРАМОТНОСТЬ
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.	Допускается: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки

	<p>Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательного изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. 6.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>