

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Обвинская средняя общеобразовательная школа»

Принято на педагогическом совете
Протокол
от «30.08.2022» № 1

Утверждено
приказом директора МБОУ «Обвинская
средняя общеобразовательная школа»
от «27.09.2022» № 270-ОД
И.О. Директора
Ю.В.Грибова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
организованной образовательной деятельности
педагога с детьми от 3 до 4 лет

Составлена на основе: общеобразовательной программы «От рождения до
школы» 3 издание. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014

Воспитатель: Четверухина Ольга Николаевна

с. Обвинск, 2022

Содержание

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с основной образовательной программой ДООУ, с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом из возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2 младшая группа.

Используются парциальные программы: Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду» Москва 2009г, Фадеева Е.М. «Путешествие в мир математики» г. Пермь 2011г.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 155;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13), утверждённые Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26;
- Основная Образовательная программа **ДООУ**.

Цели и задачи реализации Рабочей программы

Ведущей целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Исходя из поставленных целей Рабочей программы, формируются следующие **задачи**:

- способствование природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, приобщение их к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры;
- обеспечение психолого-педагогическое сопровождения работы по освоению образовательных областей;
- реализация форм детской деятельности в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями;
- развитие индивидуальности, коммуникативной культуры и социальной активности ребёнка в коллективной творческой деятельности;
- воспитание любви и уважения к своей малой Родине: дому, городу, краю; к представителям других национальностей, сверстникам, их родителям, соседям, другим людям;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Решение программных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности в разных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, рассчитана на один учебный год, является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости. Соотношение обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60 % и 40 %.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход.

Программа базируется на основных принципах дошкольного образования (п.1.4. ФГОС ДО):

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные особенности детей 3-х – 4-х лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их относительность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми,

неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения.

Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает

развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности.

Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

Вызывать желание выступить перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр - актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. *Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий,*

одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Перспективное планирование «Познавательное развитие» ФЭМП. Фадеева Е.М.

№	Содержание
Сентябрь	Адаптация, различать и называть шар (шарик) и куб (кубик), контрастные предметы – большой, маленький.
Октябрь	Тема: «Много и один, сенсорные эталоны цвета» Тема: «Способы обследования круга» Тема: «Классификация по цвету» Тема: «Круг»
Ноябрь	Тема: «Круглые предметы, части суток: день, ночь» Тема: «Квадрат» Тема «Обследование квадрата» Тема «Длинный – короткий»
Декабрь	Тема «Больше – меньше» Тема «Столько же, одинаковое количество» Тема «Треугольник» Тема «Треугольник»
Январь	Тема закрепление пройденного материала Тема «Правое – левое» Тема «Фигуры из счетных палочек»
Февраль	Тема «Широкие и узкие предметы» Тема «Сравнение множеств» Тема «Условные знаки» Тема «Шар»
Март	Тема «Шар» Тема «Обследование шара» Тема «Сравнение предметов по величине» Тема «Куб»
Апрель	Тема «Высокий – низкий»

	Тема «Сравнение предметов по величине» Тема «Ножницы» Тема «Браслеты»
Май	Закрепление пройденного материала. Темы: Различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. 2. Части суток. 3. Ориентировка на себе – вправо, влево использовать предлоги: на, под, а и т.д.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать

рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в

снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток

(утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (ут-ка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенка...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К.

Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Перспективное планирование во второй младшей группе «Познавательное развитие» Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой.

№	Содержание
Сентябрь 1неделя	1.Здравствуйте. 2.Звуковая культура речи: звук (у) 3.Чтение стихотворения Саши Черного «Приставалка»
2неделя	1.Что нам осень подарила? 2.Звуковая культура речи : звуки (у, а). 3.Чтение русской народной сказки «Кот. Петух и лиса»
3неделя	1.Листопад, листопад, засыпает старый сад. 2.Рассматривание иллюстрации к русской народной сказке «Колобок» 3.Чтение русской народной сказки «Колобок».
4неделя	1.Игрушки в нашей комнате. 2.Звуковая культура речи; звук (о). 3.Чтение стихотворения А. Барто из цикла «Игрушки».
Октябрь 1неделя	1.Хорошо у нас в детском саду. 2.Рассматривание иллюстрации к сказке «Три медведя» 3.Чтение русской народной сказки «Три медведя».
2неделя	1.Где ночует солнце? 2.Звуковая культура речи: звук (и). 3.Чтение стихотворений А.Плещеева «Осень наступила».
3неделя	1.Кошка и котенок. 2.»Рассматривание картины «Коза с козлятами». 3.Русские народные песенки – потешки: «Кисонька – мурысенька», «Пошел котик на торжок».
4неделя	1.Плоды фруктовых деревьев. 2.Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 3.Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
Ноябрь 1неделя	1.Ветер ветерок. 2.Игра инсценировка «У матрешки новоселье».

	3. Чтение стихотворения С. Маршака из цикла «Детки в клетке».
2 неделя	1. Как звери к зиме готовятся? 2. Дидактическая игра «Эхо», «Чудесный мешочек». 3. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь».
3 неделя	1. Классификация посуды. 2. Звуковая культура речи. 3. Русская народная сказка «Репка».
4 неделя	1. Наш семейный альбом. 2. Звуковая культура речи: звук (м). 3. Чтение русской народной сказки «Лиса и волк».
Декабрь 1 неделя	1. Наступила зима. 2. Звуковая культура речи: звук (б, д). 3. Чтение «Сказки про глупого мышонка» С. Маршака.
2 неделя	1. Зима в лесу. 2. Стихотворение А. Босева «Трое». 3. Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет».
3 неделя	1. Магазин одежды. 2. Звуковая культура речи. 3. Чтение русской народной сказки «Снегурushка и лиса»
4 неделя	1. Праздник с игрушками. 2. Звуковая культура речи. 3. Беседа о русской народной сказке «Снегурushка и лиса».
Январь 1 неделя	1. День и ночь. 2. Рассматривание иллюстрации к сказке «Гуси лебеди». 3. Чтение русской народной сказки «Гуси лебеди».
2 неделя	1. Дикие животные. 2. Рассматривание сюжетных картин. 3. Чтение стихотворения З. Александровой «Мой мишка».
3 неделя	1. Новоселье. 2. Звуковая культура речи; звук (т). 3. Чтение рассказа В. Бианки «Лис и мышонок», Е. Чарушина

	«Волчишко».
4неделя	1.Поможем зайке. 2.Звуковая культура речи: звук (к). 3.Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят».
Февраль 1неделя	1.Большие и маленькие звездочки. 2.Звуковая культура речи: звук (п). 3.Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».
2неделя	1.Мы поздравляем наших пап. 2.Звуковая культура речи: звук (ф). 3.Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко»
3неделя	1.Самолет построим сами. 2.Звуковая культура речи: звук (с). 3.Русская народная сказка «Рукавичка».
4неделя	1.Мама всякие нужны. 2.Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки». 3.Чтение русской народной сказки «Коза дереза».
Март 1неделя	1.Едем в гости к бабушке. 2.Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». 3.Чтение стихотворении о маме.
2неделя	1.Кто живет рядом с нами. 2.Звуковая культура речи: звук (з). 3.Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».
3неделя	1.Бытовые приборы. 2.Звуковая культура речи: звук (ц). 3.Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый – полосатый».
4неделя	1.Мы космонавты. 2.Звуковая культура речи: звук (ч). 3.Чтение рассказов Л.Н.Толстого «Правда всего дороже», «Варя и чиж».
Апрель 1неделя	1.Солнечные зайчики. 2.Звуковая культура речи.

	3. Чтение русской народной сказки «Теремок».
2неделя	1. Деревья и кустарники на нашем участке. 2. Зачивание стихотворения С.И. Белоусова «Весенняя гостья». 3. Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна».
3неделя	1. Кто построил этот дом? 2. Звуковая культура речи: звук (с). 3. Чтение русской народной сказки «Курочка Ряба»
4неделя	1. Где мы живем? 2. Звуковая культура речи: звук (с,з,ц). 3. Чтение рассказа Я. Тайца «Праздник».
Май 1неделя	1. Дождик песенку поет. 2. Звуковая культура речи: звук (ш). 3. Чтение стихотворения Е. Благиной «Вот какая мама».
2неделя	1. Шестиногие малыши. 2. Рассматривание сюжетных картин. 3. Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок».
3неделя	1. Классификация предметов. 2. Заучивание стихотворения В. Берестова «Котенок». 3. Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца».
4неделя	1. Наш друг светофор. 2. Что такое хорошо и такое плохо? 3. Стихотворение В.В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей

способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Перспективное планирование Конструирование. Куцакова Л.В.

№	Содержание
Сентябрь	
2неделя	№1Горка с лесенками.
4неделя	№2Дорожки.
Октябрь	
2неделя	№3Длинные дорожки.
3неделя	№4Широкие дорожки.
Ноябрь	
2неделя	№5Мебель.
4неделя	№6Мебель.
Декабрь	
2неделя	№7Ворота.
3неделя	№8Ворота.
Январь	

2неделя	№9Ворота.
4неделя	№10 Домик.
Февраль	
2неделя	№11Домик.
4неделя	№12 Теремок.
Март	
2неделя	№13 Заборчик.
4неделя	№14Огородим садик для матрешки.
Апрель	
2неделя	№15 Забор для лошадки.
4неделя	№16Загон для коровы.
Май	
2неделя	№17По желанию (заборчик)
4неделя	№18Дворик для куклы.

Художественно –эстетическое развитие

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круг- лая, овальная, квадратная, прямоугольная,

треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения

в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Музыкальная деятельность. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Перспективное планирование во второй младшей группе

«Художественно эстетическое развитие» Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

№	рисование	Аппликация	Лепка
Сентябрь 1неделя	Знакомство с карандашом и бумагой		Знакомство с пластилином
2неделя	Дождик	Большие и маленькие мячи	
3неделя	Цветные ниточки для шарика		Разноцветные линии
4неделя	Красивый полосатый коврик	Мячики катятся по дорожке	
Октябрь 1неделя	Разноцветный ковер из листьев		Колобок
2неделя	Цветные клубочки	Большие и маленькие яблочки на тарелочке	
3неделя	Разноцветные мыльные пузыри		Подарок любимому котенку
4неделя	Рисование по замыслу	Консервируем фрукты	
Ноябрь 1неделя	Красивые воздушные шары		Воздушные шары
2неделя	Разноцветные обручи	Шары и кубики	
3неделя	Блюдце для молока		Утенок
4неделя	Кто живет в лесу	Разноцветные огоньки в домиках	
Декабрь 1неделя	Снежные комочки		Снеговик
2неделя	Деревья на нашем участке	Снеговик	
3неделя	Знакомство с дымковской игрушкой		Вешалка для одежды
4неделя	Ёлочка	Пирамидка в подарок	

Январь 1неделя	Новогодняя елка с огоньками и шариками		Вкусные гостинцы для мишки
2неделя	Украшим рукавичку – домик	Красивая салфетка	
3неделя	Украшим дымковскую уточку		Табурет для игрушек
4неделя	Мы слепили на прогулке снеговиков	Грузовик	
Февраль 1неделя	Рисование по замыслу		Большие и маленькие птицы на кормушке
2неделя	Светит солнышко	Праздничная панорама	
3неделя	Самолеты летят		Колеса и рули для автомастерской
4неделя	Деревья в снегу	Узор на круге	
Март 1неделя	Солнечный зайчик		Угощение для бабушки
2неделя	Все сосульки плакали	Цветы в подарок	
3неделя	Поменяем воду в аквариуме		Неваляшка для Незнайки
4неделя	Шагают наши ноженьки по узенькой дорожке	Салфетка	
Апрель 1неделя	Мой веселый звонкий мяч		Цыплята гуляют
2неделя	Праздничные флажки	Скворечник	
3неделя	Одуванчик		Кирпичики
4неделя	Матрешек русский хоровод	Скоро праздник пройдет	
Май	Цып – цып –		Утенок в лужице

1неделя	цып- мои цыплята		
2неделя	Рисование по замыслу	Цыплята на лугу	
3неделя	Яркие флажки		Сладости для магазина
4неделя	Листочки и почки	Домик	

«Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура.

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на

лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. **Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Перспективное планирование «Физическое развитие» Пензулаева Л.И.

№	Содержание
Сентябрь	№1. Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. Игровые упражнения с мячом – прокати мяч, броски вперед. Игры с бегом «Догоните меня», «Бегите ко мне»
1 неделя	
2 неделя	№2 Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. Игровые упражнения на равновесие – «Пойдем по мастику». Игры с мячом, с прыжками.
3 неделя	№3 Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. Игровые упражнения мячами – катание мячей в прямом направлении, друг другу, бросание мячей вперед. Игры «Пузырь», «Мой веселый звонкий мяч», «Найди свой домик»
4 неделя	№4 Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. Игровые упражнения и игры на закрепление пройденного материала.
Октябрь	№5 Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Игровые упражнения «Мышки», «Цыплята», с мячом –
1 неделя	

	докати до кегли. Игры «Поймай комара, Бегите ко мне»
2неделя	<p>№6 Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг друга.</p> <p>Игровые упражнения «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке», «Попрыгаем, как зайки». Игры «Поезд», «Кот и воробышки», «Найди свой домик»</p>
3неделя	<p>№7 Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.</p> <p>Игровые упражнения: прыжки – «перепрыгнем канавку»; с мячом – «Докати до кегли», «Чей мяч дальше!». Игры «Поезд», «Найдем игрушку».</p>
4неделя	<p>№8 Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движения при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.</p> <p>Игровые упражнения с мячом – катание мячей друг другу, «Прокати мяч по дорожке», «Догони меня», «По мостику», «Наседка и цыплята».</p>
Ноябрь 1неделя	<p>№9 Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.</p> <p>Игровые упражнения: лазание под дугу; с мячом – «Прокати мяч и доползи», «Прокати и догони мяч; равновесие – «Пробеги по мостику». Игры «Мыши в кладовой», «Поезд», «По ровненькой дорожке».</p>
2неделя	<p>№10 Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движения и глазомер.</p> <p>Игровые упражнения: равновесие – ходьба из обруча в обруч; прыжки – «Перепрыгни из ямки в ямку», игры «Наседка и цыплята», «Догони мяч».</p>
3неделя	<p>№11 Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.</p> <p>Игровые упражнения: прыжки – до кубика, до обруча, до игрушки; «Перепрыгни ручеек», с мячом – «Прокати мяч до кегли и сбей ее». Игры «Поймай комара», «Кот и мыши»,</p>

	«Найди свой домик».
4неделя	<p>№12 Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.</p> <p>Игровые упражнения с мячом – катание мячей в парах, «Прокати в ворота»; ползани – «Доползи до зайки, лазание под дугу». Игры «Пузырь», «Поймай комара», «Зайка серенький умывается».</p>
Декабрь 1неделя	<p>№13 Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.</p> <p>Игровые упражнения: подлезание – «Пролезть в норку», равновесие – «пройти по дорожке», «Перешагни через кубик»; с мячом – «Прокати и догони мяч», «Поймай мяч, брошенный воспитателем».</p>
2неделя	<p>№14 Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.</p> <p>Игровые упражнения: на равновесие «Приди по мостику», прыжки из обруча в обруч, «с кочки на кочку», «из ямки в ямку»; метание «попади снежком в корзину». Под. игра «Наседка и цыплята», «Пузырь», «Воробышки и кот».</p>
3неделя	<p>№15 Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.</p> <p>Игровые упражнения: прыжки спрыгивание со скамейки, с мячом – прокатывание между предметами, друг другу, в прямом направлении. Под. Игры с прыжками и бегом.</p>
4неделя	<p>№16 Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.</p> <p>Игровые упражнения: с мячом. Под игры «По ровненькой дорожке», «Лягушки», «Птица и птенчики».</p>
Январь 1неделя	<p>№17 Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.</p> <p>Игровые упражнения: ползание, не касаясь руками пола – «мышки вылезли из норки», «щенята подлезли под забор»; ходьба по доске, катание мячей друг другу в прямом</p>

	<p>направлении; прыжки через шнур, из обруча в обруч. Под. Игры с бегом, прыжками.</p>
2неделя	<p>№18Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча: развивая ловкость и глазомер.</p> <p>Игровые упражнения:ходьба по доске, прыжки со скамейки, прыжки на месте. С мячом – катание в ворота, в прямом направлении, вокруг предметов.</p> <p>Под. Игра «Наседка и цыплята», «Лохматый пес», «Найди свой домик».</p>
3неделя	<p>№19Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движения.</p> <p>Игровые упражнения: прыжки, продвигаясь вперед; прыжки со скамейки; прыжки вокруг предметов. Под. Игры «Найди свой домик», «Воробушки и кот», «Пузырь».</p>
4неделя	<p>№20Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбепо уменьшенной площади опоры.</p> <p>Игровые упражнения: катание мяча между линиями, в ворота друг другу; лазание под шнур, не касаясь руками пола – «мышки». Под. игра «Догони мяч», «Добеги до кубика».</p>
Февраль 1неделя	<p>№21Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.</p> <p>Игровые упражнения:подлезание, не касаясь руками пола, ходьба по доске, катание мячей в прямом направлении. Под. Игры «Мышеловка», «Поезд», «Найди свой цвет».</p>
2неделя	<p>№22Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.</p> <p>Игровые упражнения:равновесие, ходьба по скамейке, перешагивание через кубики; прыжки с высоты. Под.игра «Наседка и цыплята», «Лохматый пес», Найди свой цвет».</p>
3неделя	<p>№23Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур,</p>

	<p>развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.</p> <p>Игровые упражнения: прыжки – из ямки в ямку, через шнуры; катание мячей друг другу. В прямом направлении, бросание снежков вдаль правой и левой рукой.</p> <p>Под. Игра «По ровненькой дорожке», «Лягушки», «Поймай снежинку».</p>
4неделя	<p>№24Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.</p> <p>Игровые упражнения:с мячом – бросание мяча вдаль из – за головы двумя руками; бросание снежков правой и левой рукой,катание мяча по дорожке; подлезание под дугу не касаясь руками пола. Под игра «Воробушки и кот», «Поезд».</p>
Март 1неделя	<p>№25Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гораниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.</p> <p>Игровые упражнения: подлезание под шнур, прыжки – перепрыгивание через шнуры, метание – бросание мячей, шишек вдаль, через шнур, бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; равновесие – перешагивание через шнуры, кубики, ходьба по доске.</p> <p>Под. Игра «Наседка и цыплята», «Поймай коиара», «Найди свой цвет».</p>
2неделя	<p>№26Упражнять в ходьбе и беге врассыпную4 разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.</p> <p>Игровые упражнения: равновесие – ходьба по шнуру, лежащему прямо, ходьба по скамейке. Метание-перебрасывание мяча друг другу, катание мяча, докати до флажка. Ползание – под дугой.</p> <p>Под. Игра Найди свой домик», «Зайка серый умывается».</p>
3неделя	<p>№27Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.</p> <p>Игровые упражнения: прыжки через шнуры; прыжки с высоты, метание – игры с мячом, бросание вверх и ловля его двумя руками; лазание – ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени.</p>

	Под. Игра «Лягушки», «Лохматый пес».
4неделя	<p>№28развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивости равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>Игровые упражнения: лазание под шнур, ползание по скамейке, равновесие – ходьба и бег по дорожке, прыжки – перепрыгивание через две линии, прыжки из обруча в обруч, метание- бросание мяча вверх и о землю и ловля его двумя руками.</p> <p>Под. игра «По ровненькой дорожке»</p>
Апрель 1неделя	<p>№29 Повторить ходьбу и беге вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>Игровые упражнения:ползание под шнур, прыжки – перепрыгивание через шнур, метание – бросание мячей.</p> <p>Под.игры «Поймай комара», «Найди свой цвет».</p>
2неделя	<p>№30Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлений на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.</p> <p>Игровые упражнения: равновесие – ходьба по скамейке, перешагивание через шнуры.</p> <p>Под.игра «»Воробушки и кот».</p>
3неделя	<p>№31Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступенях.</p> <p>Игровые упражнения: прыжки через шнуры, метание – прокатывание мяча в ворота, лазание – проползание между кеглями.</p> <p>Под. Игра «Мы топаем ногами».</p>
4неделя	<p>№32Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>Игровые упражнения: лазание под дугу, ползание на четвереньках в прямом направлении.</p> <p>Под. Игра «Воробушки и кот», «Наседка и цыплята».</p>
Май	№33Повторить ходьбу и бег врассыную, развивая

1неделя	ориентировку в пространстве, повторить задание в равновесии и прыжках. Игровые упражнения с мячом.
2неделя	№34Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. Игровые упражнения на равновесие.
3неделя	№35Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловле его; ползание по гимнастической скамейке. Игровые упражнения с прыжками.
4неделя	№36Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задания в равновесии. Игровые упражнения на закрепление.

Основные формы образовательной деятельности

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Индивидуальная форма организации обучения позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

Групповая форма организации обучения (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

Фронтальная форма организации обучения. Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является **непосредственно образовательная деятельность (НОД)**. Непосредственно

образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной программой ДОУ. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с "Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

По содержанию непосредственно образовательная деятельность может быть:

1. Комбинированной – сочетание разных видов деятельности или нескольких дидактических задач, не имеющих логических связей между собой (после рисования идет подвижная игра).
2. Комплексной – реализация задач средствами разных видов деятельности при ассоциативных связях между ними (беседа о правилах пожарной безопасности переходит в рисование плаката по теме). При этом один вид деятельности доминирует, а второй его дополняет, создает эмоциональный настрой.
3. Интегрированной – соединяют знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга (рассматривание такого понятия как «настроение» через произведения музыки, литературы, живописи), то есть объединять знания из нескольких областей. Это объединение не является произвольным или механическим. Следует предусматривать интеграцию знаний таким образом, чтобы они дополняли, обогащали друг друга при решении дидактических задач.

Основные части НОД

Первая часть - введение детей в тему занятия, определение целей, объяснение того, что должны сделать дети.

Вторая часть – совместная, самостоятельная деятельность детей по выполнению предложенных заданий педагога или по замыслу самого ребенка.

Третья часть – итог, анализ выполнения задания и его оценка, обобщение, задачи на перспективу.

Требования к организации непосредственно образовательной деятельности

Гигиенические требования:

- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель постоянно следит за правильностью позы ребенка,

- не допускать переутомления детей на занятиях.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования

- иметь в наличие продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.
- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.
- НОД в ДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

Задачи рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- Образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Иновационная деятельность

В ходе реализации Рабочей программы предполагается использование инновационных (современных образовательных) технологий

- ИКТ-технология
- Проектная деятельность
- Технология музыкального воздействия.
- Исследовательская технология
- Технология развития речи
- Технология взаимодействия с семьей
- Личностно-ориентированная технология
- Технология изобразительной деятельности
- Здоровьесберегающие технологии: пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, утренняя гимнастика, гимнастика после сна, динамические паузы, статические паузы, плавание.

Учебный план реализации ООП ДО

Педагогам предоставляется право варьировать место образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов непрерывной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач воспитания и обучения. Воспитатели и специалисты координируют содержание проводимой непрерывной образовательной деятельности, осуществляя совместное планирование. В плане установлен перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности. Распределено количество непрерывной образовательной деятельности, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации вариативности.

Структура учебного плана ДООУ включает время, отведенное на:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности.
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
- Самостоятельную деятельность детей.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДООУ (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Учебный год в ДООУ начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Учебный план состоит из 2-х частей: базовой (инвариантной) - 60% и вариативной - 40%.

Обязательная часть реализуется через непосредственно образовательную деятельность, отводимую на усвоения ООПО. Для детей среднего возраста (3-4 лет) это составляет 10 занятий по 15 минут в неделю.

Учебный план

непрерывной непосредственно образовательной деятельности основной образовательной программы дошкольного образования в период с 01.09.2021 по 31.05.2022

Методы и приемы организации обучения в ОУ

Метод обучения - способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и воспитанников, деятельности, направленной на решение задач образования, воспитания и развития в процессе воспитания и обучения.

Наглядные методы – демонстрация, использование ТСО; наблюдение. Наглядные методы представляют собой наблюдения двух видов, первый вид – наблюдения распознающего характера, в ходе которого формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений (например, опыты «Притяжение магнитом предметов», «Намагничивание предметов» и др.), второй вид – наблюдение за изменением и преобразованием объектов (опыты «Температура воды», «Вода и пар» и другие). Эффективность метода наблюдения обеспечивается при выполнении педагогом следующих требований: цели и задачи наблюдения должны быть ясными и конкретными; процесс наблюдения проводится планомерно и последовательно.

Словесные методы – объяснение, чтение, беседа, рассказ педагога. Основная задача этого метода – создать у детей яркие и точные представления о событиях или явлениях. Рассказ воздействует на ум, чувства и воображение детей, побуждает их к обмену.

Практические и игровые методы: элементарные опыты, моделирование упражнения. Игровые методы которые предусматривают использование

разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: вопросами, указаниями, объяснениями, пояснениями, показом. Метод элементарных опытов – это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления, с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д. («Внутри человека есть воздух», «Обнаружить воздух в окружающем пространстве» и др.).

Определяя цели и задачи образовательной деятельности, воспитатель должен также продумать **приемы** активации детей. Условно эти приемы можно обозначить следующим образом: вербальные, невербальные, ситуативные, игровые; аудиовизуальные.

К вербальным приемам можно отнести: вопросы, словесные игры, обсуждения, рассказы, чтения художественной литературы, стихи, малые фольклорные формы.

Невербальные приемы это: пантомимика, мимические упражнения, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, гимнастики для глаз, динамические паузы, физкультминутки.

Средства организации обучения

Средства обучения - это **объекты**, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной **информации** и инструмента деятельности педагога и **обучающихся** для достижения поставленных целей **обучения**, воспитания и развития.

Средства обучения в ДОУ:

-печатные (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал и т. д.);

-электронные образовательные ресурсы (сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т. п.);

-аудиовизуальные (слайды);

-наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);

-демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные);

-спортивное оборудование.

Средства обучения и воспитания:

Физическое развитие: Обручи пластмассовые; Палка деревянная гимнастическая; Мячи разного диаметра; Набор кеглей; Дуги для подлезания; Скамейки для ходьбы; Кольцеброс; Мешочки для равновесия; Скакалки детские; Шнуры; Канат для перетягивания; Флажки разноцветные; Ленты; Лесенка-стремянка; Маты.)

Познавательное развитие (Наборы тематических предметных карточек; Серия демонстрационных сюжетных тематических картин; Домино с цветными изображениями; Шнуровки различного уровня сложности; Игрушки-персонажи; Набор плоскостных геометрических фигур; Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических **форм**; Дидактические игры; Муляжи фруктов и овощей; Вкладыши; Пирамидки различной величины.)

Речевое развитие (Стимульный материал; Наборы предметных карточек по темам; Набор сюжетных карточек по темам; Предметные игрушки-персонажи; Комплекты детских книг по темам; Иллюстрации к детской художественной литературе.)

Художественно-эстетическое развитие (Магнитная доска; Мольберт; Изделия народных промыслов; Тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования; Бумага для рисования; Стаканчики; Трафареты; Кисочки; Карандаши простые, цветные; Мелки восковые; Бумага цветная; Картон цветной, белый; Пластилин; Доска для работы с пластилином; Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями; Набор шумовых музыкальных инструментов (*музыкальные колокольчики, бубны, барабан, погремушки*); Металлофон; Комплекты костюмов театрализованной деятельности; Шапочки для театрализованной деятельности; Ширма для кукольного театра настольная, напольная; Игрушки-персонажи; Флажки разноцветные; Куклы; Мишура; Напольный конструктор деревянный ; Наборы настольного конструктора.)

Технические средства обучения

Экранно-звуковая аппаратура: (Пианино; Музыкальный центр; Телевизор.)

Вспомогательные технические средства: (Цифровой видеопроектор; Экран.)

Носители информации: (Тематические презентации; Цифровые музыкальные аудиозаписи; Фонотека, видеотека.)

2.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

Кроме групповых помещений для успешной реализации Программы используются: медицинский кабинет, кабинет логопеда, спортивный и музыкальный залы.

На прогулках максимально используется территория ДОУ: площадка для прогулок, физкультурная площадка, сад.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полуфункциональна, вариативна, доступна и безопасна; обеспечивает реализацию образовательной программы, построена с учётом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и учёт возрастных особенностей детей.

№	Название центра	Содержание материала
1	Центр конструирования	<p>Крупный строительный конструктор.</p> <p>Средний строительный конструктор.</p> <p>Конструкторы типа «Лего».</p> <p>Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</p>
2	Музыкальный центр	<p>Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, труба, дудочка, диски с песнями, музыкальными играми, аудиосказками.</p>
3	Центр художественного творчества	<p>Магнитная доска, фломастеры на водной основе, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин.</p> <p>Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки.</p> <p>Кисти, поролон, трафареты, стек, ножницы с тупыми концами, доски, палитра, непроливайки, салфетки влажные.</p> <p>Схемы поэтапного рисования по различным тематикам.</p>
4	Центр дидактических игр	<p>Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>Серии картинок «Времена года» (сезонные явления)</p>

		<p>и деятельность людей).</p> <p>Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p>
5	Книжный центр	<p>Стеллаж для книг.</p> <p>Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>Альбомы для рассматривания.</p>
6	Театральный центр	<p>Набор масок: животные, сказочные персонажи, куклы и атрибуты для постановки двух-трех сказок в различных видах театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный, настольный).</p>
7	Центр сюжетно-ролевой игры	<p>Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера.</p> <p>Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), наборы кухонной и столовой посуды.</p> <p>Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.).</p> <p>Куклы крупные и средние</p> <p>Кукольная коляска.</p> <p>Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Салон «Очарование», «Кафе», «Строители», «Моряки», «Полиция», «Автобус».</p>
8	Экологический центр	<p>Стол для проведения экспериментов, передники, контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов, природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, шишки, орехи), сыпучие продукты (соль, сахарный песок), увеличительное стекло, игрушечные весы, ёмкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, игрушки для игр с водой и песком, комнатные растения с указателями по программе, леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, «Алгоритм» ухода за растениями, журнал опытов.</p>

	<p>Центр физической культуры</p>	<p>Мячи большие надувные, мячи средние, малые, кегли, флажки разных цветов, кольцеброс, ребристые и массажные дорожки.</p>

2.7. Педагогическая диагностика

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в образовательном учреждении, работающем с группой детей 3-4 лет. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1балл - называет самые разные предметы, затрудняется рассказать об их назначении, не называет признаки, доступные для восприятия и обследования предметов, которые его окружают.

2балла - ребенок называет предметы, знает их назначение, затрудняется соотнести предмет и материал, из которого сделан этот предмет, проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

3балла - ребенок называет предметы, знает их назначение, называет признаки, доступные для восприятия и обследования. Проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год. Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики во второй младшей группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Взаимодействие с родителями группы

Содержание работы с семьей по направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

«Коммуникация»:

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения.

«Художественное творчество»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Перспективное планирование взаимодействия с родителями (см. приложение №12)

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Режим пребывания детей в группе

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

РЕЖИМ ДНЯ

Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)

Холодный период (с 01 сентября по 31 мая)		Тёплый период (с 01 июня по 31 августа)	
Прием, осмотр, взаимодействие с родителями, игровая деятельность	08.00-8.40	Приём детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры, взаимодействие с родителями.	08.00- 08.45
Утренняя гимнастика	08.40-08.50	Утренняя гимнастика на воздухе	08.45-09.00
		Гигиенические процедуры	9.00- 9.10
Водные процедуры, подготовка к завтраку	08.50-09.00	Подготовка к завтраку	09.10-09.20
Завтрак	09.00- 09.20	Завтрак	09.20- 09.40
Игры, самостоятельная деятельность	09.20-09.40	Подготовка к ННОД - физическая культура (на улице) - музыка (в зале)	09.40-09.50
		Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность - физическая культура (на улице);- музыка (в зале) - художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, чтение художественной литературы)	09.50- 10.10
Непрерывная непосредственно-образовательная	09.40-11.05	Второй завтрак	10.10-10.20
		Подготовка к прогулке,	10.20- 12.35

деятельность		прогулка	
Второй завтрак	11.05- 11.10	Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры.	12.35-12.50
Подготовка к прогулке	11.10-11.30	Подготовка к обеду	12.50-13.00
		Обед	13.00-13.20
Прогулка	11.30- 13.10		
Возвращение с прогулки, водные процедуры	13.10-13.20	Подготовка ко сну.	13.20 -13.40
		Дневной сон	13.40- 15.40
		Постепенный подъём, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность.	15.40-15.55
Подготовка к обеду	13.20- 13.30	Подготовка к полднику, полдник	15.55- 16.10
		Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность.	16.10-16.40
Обед	13.30-13.50	Подготовка к прогулке.	16.40- 16.50
Подготовка ко сну	13.50- 14.05	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей на прогулке. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой	16.50-18.30
Сон	14.05- 15.50		
Подъём, закаливающие процедуры. Самостоятельная деятельность.	15.50-16.15		
Подготовка к	16.15-16.25		

полднику	
Полдник	16.25-16.40
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	16.40- 17.00
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность.	17.00- 17.30
Подготовка к прогулке	17.30- 17.50
Прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой.	17.50- 18.30

Двигательный режим

Формы работы	Группа второго младшего возраста от 3 до 4 лет
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 5-7 минут
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-7 минут
3. Физкультминутки	В НОД 2-3 минуты
4. Музыкально-ритмические движения	В НОД 8-10 минут
5. Физическая культура НОД	2 раза в неделю 15-20 минут

<p>6. Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; 	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 минут
<p>7. Игровые упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - метание;- подлезание; - перелезание;- пролезание; - равновесие;- прыжки 	Ежедневно 6-8 минут
<p>8. Физические упражнения и игровые задания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика 	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 минут
<p>9. Оздоровительные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика 	Ежедневно 6 минут
10. Физкультурный досуг	1 раз в неделю 15-20 минут
11. Спортивный праздник	2 раза в год 15-20 минут
12. Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	<p>Ежедневно.</p> <p>Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.</p> <p>Проводится под руководством воспитателя.</p>

Расписание непосредственно образовательной деятельности

Понедельник	– Познание (ФЦКМ /конструирование) – Физическое развитие
Вторник	– Познание (ФЭМП) – Физическое развитие
Среда	- Художественно- эстетическое развитие (Рисование) – Художественно- эстетическое развитие (Музыка)
Четверг	- Художественно- эстетическое развитие (Лепка/ Аппликация) Физическое развитие (на улице)
Пятница	- – Художественно- эстетическое развитие (Музыка) – Развитие речи (Коммуникация /чтение худ.литературы)

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Учебный план

Непрерывной непосредственно образовательной программы дошкольного образования в период с 01.09.2021 по 31.05.2022 для детей группы второго младшего дошкольного возраста (3-4 лет)

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Количество занятий в неделю
Физическое развитие	Физическая культура	3
Социально-коммуникативное развитие	Задачи планируются в организованной образовательной деятельности /во всех видах деятельности/ в совместной деятельности, а также в игровой деятельности и в режимных моментах	
Познавательное развитие	Приобщение к социально-культурным ценностям/ ознакомление с окружающим миром	0,5
	Познавательное-исследовательская деятельность	0,5

	Формирование элементарных математических представлений	1
Речевое развитие	Развитие всех компонентов речи	1
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0.5
	Музыка	2
	Итого	10

**Традиционные события, праздники, мероприятия
на 2021-2022 учебный год**

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада.
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать	Праздник «Осень». Выставка детского

	<p>простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Закреплять и обогащать знания детей о празднике День матери. Вызвать желание заботиться о маме, помогать ей</p>	<p>творчества. Ярмарка урожая. День матери.</p>
Новогодний праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Праздник «Новый год», Выставка детского творчества.</p>
День защитника Отечества	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
8 марта	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения)</p>	<p>Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.</p>

	<p>вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	
<p>День Победы</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.</p>

Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 2младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
3. Дыбина О.В., Рахманова Н.П. и др. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: 2младшая.– М.: Мозаика-Синтез, 2014.
5. Комплексное перспективное планирование. 2младшая группа. / Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
6. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
7. Куцакова Л.В.Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
8. Фадеева Е.М. Путешествие в мир математики. Методические советы по осуществлению математического развития детей 3-4 лет. Пермь 2011.

9. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи. /Под ред. В.В. Гербовой.- М.: Айрис- пресс, 2006.
- 10.О. Л. Зверева, Т.В. Кротова. Родительские собрания в ДОУ.- М.: Айрис-пресс,2007.
- 11.С.А. Левина, С.И. Тукачёва. Физкультминутки.– Волгоград: Учитель, 2009.
- 12.О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. Москва 2010г.
- 13.Н.С.Голицына Перспективное планирование в детском саду. Москва» Скрипторий 2003». 2010г.
- 14.Т.С.Комарова Художественное творчество. Москва 2012г.
- 15.Книга для чтения в детском саду и дома. Москва Оникс 2011