Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Обвинская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Утверждено:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заместитель директора школы по УВР Директор школы А.В.Собашникова

А.Л.Четверухина «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 год

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_2020 год

Адаптированная рабочая программа (вариант 7.2.)

по литературному чтению в 1 классе на 2020-2021 учебный год

Программа: сборник рабочих программ «Школа России» 3 издание. М: Просвещение, 2014г.

Учебники: а) Горецкий В.Г. Азбука: учебник для 1 класса в 2 частях. М.: Просвещение, 2013г.

б) Горецкий В.Г. Литературное чтение: учебник для 1 класса в 2 частях. М.: Просвещение, 2015г.

Учитель: Гуляева С.Ю. учитель начальных классов, высшая квалификационная категория

:

с. Обвинск, 2020 г

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету **«Литературное чтение»** *разработана на основе:*

-Федерального образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (пр.МО РФ от 19.12.2014г № 1598)

*-* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования(1-4)(Утверждён приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. №373) ( с последующими изменениями);

-Программы начального общего образования «Школа России»;

- Авторской программы Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В.

«Литературное чтение» в начальной школе является неотъемлемой частью курса русского языка, обеспечивающей введение ребенка в мир художественной литературы. Данный предмет способствует повышению читательской компетентности учащихся с ЗПР, формирует потребность в систематическом чтении.

***Общей целью*** изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у учащихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО учащихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются ***общие задачи учебного предмета***:

* формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
* формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);
* уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
* развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
* прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
* способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
* содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

***С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:***

* учить выделять последовательность звуков и слогов в словах, использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
* формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
* учить элементам выразительного чтения;
* учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;
* учить использовать формы речевого этикета;
* познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников с ЗПР, развивать нравственные и эстетические представления и чувства;
* учить создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению, на основе личного опыта или впечатлений;
* развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
* воспитывать интерес к книгам и чтению;
* содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

**Место курса в учебном плане**

* В Федеральном базисном образовательном плане на изучении литературного чтения в 1 классе отводится 4 часа, всего 132 часа.

**Результаты изучения курса**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностные результаты:**

У обучающегося будут сформированы:

— чувство гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;

— доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

— уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, умение терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

— начальные навыки адаптации к школьному коллективу.

Обучающийся получит возможность для формирования:

— *на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);*

*— с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;*

*— принять и освоить социальную роли обучающегося, развить личностный смысл учения;*

*— самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;*

*— навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; уме-ний сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.*

**Метапредметные результаты**:

**1) Регулятивные**:

Обучающийся научится:

— планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

— понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

— использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

Обучающийся получит возможность научиться:

*— планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);*

*— анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;*

*— формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;*

— *читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);*

*— оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям*

*.* **2) Познавательные УУД**

Обучающийся научится:

— осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;

— сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);

— определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;

— отличать произведения устного народного творчества от других произведений;

Обучающийся получит возможность научиться:

*— отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;*

*— понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;*

*— соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;*

*— определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);*

*— понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать про-читанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста.*

**3) Коммуникативные УУД**

Учащиеся научатся:

— отвечать на вопросы учителя по теме урока;

— слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

— оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;

— понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;

— соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;

— оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;

— признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

— находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;

. Обучающийся получит возможность научиться:

*— вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;*

*— выражать готовность к сотрудничеству, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;*

*— оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;*

*— оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;*

— соблюдать *правила информационной безопасности\*.*‘

**Предметными  результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:**

* *воспринимать* на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащегося;
* осмысленно, правильно *читать* целыми словами;
* *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного;
* подробно *пересказывать*текст;
* *составлять* устный рассказ по картинке;
* *заучивать* наизусть небольшие стихотворения;
* *различать*рассказ и стихотворение.

    Первоклассники ***научатся:***

* читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов. (Темп чтения –  20-30 слов в минуту при чтении незнакомого текста);
* применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
* определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
* аспознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);

     Первоклассники ***получат возможность научиться:***

* осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
* определять сходство и различие произведений разных жанров;
* высказывать и пояснять свою точку зрения;
* применять правила сотрудничества.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

* **Обучение грамоте и развитие речи**
* В обучении грамоте выделяются три периода: подготови­тельный, букварный (основной) и послебукварный.
* Обучение грамоте осуществляется звуковым аналитико-синтетическим методом, слагается из двух взаимосвязанных процессов: 1) обучение первоначальному чтению и 2) обуче­ние письму — и закрепляется работой по развитию речи на основных ее уровнях: звук (звуковая культура), слово (сло­варная работа), предложение, связное высказывание (текст).В это же время на занятиях внеклассным чтением (1 ч в неделю) у учеников формируется интерес к детской книге и самостоятельному чтению. Ведущий метод обучения — метод чтения-рассматривания детских книг.
* **Добукварный этап**
* **О речи** (устной и письменной). Общее представление о языке.
* **Предложение и слово.** Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием гра­фических схем.
* **Слог, ударение.** Деление слов на слоги; ударение в сло­вах (выделение голосом, длительное и более сильное произ­несение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.
* **Звуки и буквы.** Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, сло­гообразующая роль гласных.
* Выделение в словах отдельных звуков (гласных и соглас­ных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделе­ние ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимо­го слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.
* Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахож­дение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.
* Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолирован­но и в составе слова, в различных позициях), правильное со­отнесение звуков и букв.

**Букварный (основной) период**

**Обучение чтению**

* Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.
* Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.
* Составление из букв и слогов разрезной азбуки или пе­чатание слов (после предварительного звуко-слогового ана­лиза, а затем и без него), их чтение.
* Знакомство с правилами гигиены чтения.
* Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и так, как они произносятся, т. Е. ор­фоэпически.

**Послебукварный период**

Круг произведений для чтения

* В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд лите­ратуры, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

**Литературное чтение**

* **Жили-были буквы**
* Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Ток­маковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.
* **Сказки, загадки, небылицы**
* Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.
* **Апрель, апрель! Звенит капель**
* Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токма­ковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Луни­на о русской природе.
* **И в шутку и всерьез**
* Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмако­вой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пиво-варовой.
* Я **и мои друзья**
* Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Бла­гининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энти-ным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Тема урока (страницы учебника)** | | **Решаемые проблемы** | **Понятия** | **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (в соответствии с ФГОС)** | | |
| **Предметные результаты** | **УУД** | **Личностные результаты** |
| **1 четверть Добукварный период. (20 ч).** | | | | | | | | |
| 1. | | Азбука – первая учебная книга. | | Как называть элементы учебной книги? Как работать с учебной книгой? Как различать речь устную и письменную? | Обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац. | Возможность научиться работать с книгой, называть элементы книги. Возможность научиться различать на слух устную и письменную речь | Р. Волевая саморегуляция  П. Умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме.  К. Формулировать свои затруднения. | Мотивация учебной деятельности. |
| 2. | | Речь устная и письменная Предложение. | | Как выделить из речи предложение? Как определить на слух количество предложений в высказывании? Как предложение отличить от слова? | Устная речь, письменная речь, предложение, слово. | Возможность научиться выделять из речи предложения. Возможность научиться отличать предложение от слова. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание.  К. Формулировать свои затруднения. | Мотивация учебной деятельности. |
| 3. | | Слово и предложение. | | Как определить количество слов в предложении? Как определить количество слогов в слове? | Предложение, слово, слог, схема. | Возможность научиться определять количество слов в предложении. Возможность научиться определять количество слогов в слове. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание.  К. Обращаться за помощью. | Принятие образа «хорошего ученика». |
| 4. | | Слог. | | Как делить слова на слоги? Как определить количество слогов в слове? | Слово, слог, ударение. | Возможность научиться делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание.  К. Обращаться за помощью. | Принятие образа «хорошего ученика». |
| 5. | | Ударение. | | Как делить слова на слоги? Как определить количество слогов в слове? | Слово, слог, ударение. | Возможность научиться делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание.  К. Обращаться за помощью. | Принятие образа «хорошего ученика». |
| 6. | | Звуки в окружающем мире и в речи. | | Как выделить звуки из слов? Как отличить согласный звук от гласного? | Слово, слог, звук. | Возможность научиться выделять звуки из слов. Возможность научиться отличать согласный звук от гласного. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Формулировать свои затруднения. | Принятие образа «хорошего ученика». |
| 7. | | Звуки в словах. | | Как выделить звуки из слов? Как отличить согласный звук от гласного? | Слово, слог, звук. | Возможность научиться выделять звуки из слов. Возможность научиться отличать согласный звук от гласного. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Формулировать свои затруднения. | Принятие образа «хорошего ученика». |
| 8. | | Слог-слияние. | | Как определять количество и последовательность звуков в слове, слоге? | Гласные и согласные звуки, слог-слияние. | Возможность научиться определять количество и последовательность звуков в слове. Возможность понять, как образуется слог-слияние. Возможность научиться выделять слоги-слияния и звуки в словах. Возможность научиться группировать слова по первому (последнему) звуку. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Формулировать свои затруднения. | Мотивация учебной деятельности. |
| 9. | | Повторение и обобщение пройденного материала. | | Как определить количество предложений в речи? Как определить количество слов в предложении? Как делить слова на слоги? Как выделять ударный слог? | Предложение, слово, слог, звук, ударение, гласные, согласные. | Возможность закрепить умение определять количество предложений в речи, количество слов в предложении, делить слова на слоги, выделять ударный слог, работать со схемами слова. | Р. Волевая саморегуляция.  П. . Выделение познавательной цели.  К. Формулировать свои затруднения. | Принятие образа «хорошего ученика». |
| 10. | | Гласный звук [а], буквы А, а. | | Как выделить звук [а] из речи? Как доказать, что он гласный? Как составить рассказ по сюжетной картинке? Как пересказывать сказку по серии картинок? | Звук [а], буквы А, а, | Возможность научиться выделять звук [а], из речи. Возможность научиться составлять рассказ по сюжетной картинке. Возможность научиться пересказывать сказку по серии картинок. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Формулировать свои затруднения. | Мотивация учебной деятельности |
| 11. | | Гласный звук [о], буквы О, о. | | Как выделить звук [о] из речи? Как доказать, что звук [о], гласный? Как составить рассказ по сюжетной картинке? | Звук [о], буквы О, о, | Возможность научиться выделять звук [о]. Возможность научиться составлять рассказ по сюжетной картинке. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Слушать собеседника. | Мотивация учебной деятельности |
| 12. | | Гласный звук [и], буквы И, и. | | Как выделить звук [и]? Как доказать, что он гласный? Как составлять предложения по сюжетной картинке? Как работать в паре? | Звук [и], буквы И, и., |  | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Умение строить монологическое высказывание. | Мотивация учебной деятельности |
| 13. | | Гласный звук [ы], буква ы. | | Как выделить звук [ы] в процессе слого-звукового анализа? Как находить слова с буквой ы в тексте? Как составлять слова, работая в паре? | Звук [ы], буква ы, | Возможность научиться выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа. Возможность научиться находить слова с буквой ы в тексте. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Слушать собеседника. | Принятие образа «хорошего ученика». |
| 14. | | | Гласный звук [у], буквы У,у. | Как выделить звук [у] в процессе слого-звукового анализа? Как находить слова с буквой у в тексте? | Звук[у] , буквы У, у, гласный, согласный, ударный безударный. | Возможность научиться выделять звук [у] в словах. Возможность научиться находить слова с буквой у в тексте. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Задавать вопросы. | Уважительное отношение к иному мнению. |
| 15. | | | Согласные звуки [н], [н,], буквы Н, н. | Как выделить звуки  [н] [н,], в процессе слого - звукового анализа? Как составить рассказ по сюжетной картинке? | Согласные звуки [н], [н,], буквы Н, н,. | Возможность научиться читать слоги-слияния, слова с изученной буквой. | Р. Ставить новые задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Строить монологическое высказывание. | Уважительное отношение к иному мнению. |
| 16. | | | Согласные звуки [с], [с,], буквы С, с. | Как производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком? Как выделить звуки  [с] [с,], в процессе слого - звукового анализа? | Согласные звуки [с], [с,], буквы С, с,  гласный, согласный, твёрдый, мягкий. | Возможность научиться производить слого – звуковой анализ слова. Возможность в процессе анализа выделить изучаемые звуки, узнавать их в словах. | Р. Ставить новые задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Строить монологическое высказывание. | Уважительное отношение к иному мнению. |
| 17. | | | Согласные звуки [к], [к,], буквы К, к. | Как производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком? Как выделить звуки  [к] [к,], в процессе слого - звукового анализа? Как читать слоги слияния и слова с новой буквой? | Согласные звуки [к], [к,], буквы К, к. | Возможность научиться производить слого – звуковой анализ слова. Возможность в процессе анализа выделить изучаемые звуки, узнавать их в словах. Возможность научиться читать слоги-слияния, слова, предложения с изученной буквой. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Мотивация учебной деятельности |
| 18. | | | Звуки [т], [т,], буквы Т, т. | Как соотносить новые звуки и букву, их обозначающую? Как читать слоги-слияния и слова с новой буквой? | Звуки [т], [т,], буквы Т, т,. | Возможность научиться соотносить новые звуки и букву их обозначающую. Возможность научиться слоги – слияния и слова с новой буквой. | Р. Формулировать удерживать учебную задачу.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К.Слушать собеседника. | Уважительное отношение к иному мнению. |
| 19. | | | Звуки [т], [т,], буквы Т, т. (с. 55 – 57) | Как пишутся имена людей? Как задавать вопросы и отвечать на них? Как разгадывать ребусы? Как работать в паре? | Звуки [т], [т,], буквы Т, т, согласный, гласный, твёрдый, мягкий. | Возможность научиться писать имена людей. Возможность научиться задавать вопросы и отвечать на них. Возможность научиться разгадывать ребусы и работать в паре. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Мотивация учебной деятельности |
| 20. | | | Звуки [л], [л’], буквы Л, л. | Как выделить новые звуки? Как читать слоги, слова, предложения с новыми буквами? Как работать в группе? | Звуки [л], [л’], буквы Л, л,. | Возможность научиться выделять новые звуки. Возможность научиться читать слоги, слова, предложения с новыми буквами. | Р. Адекватно воспринимать предложение учителя по исправлению ошибок.  П. Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  К. Слушать собеседника. | Мотивация учебной деятельности |
| 21. | | | Звуки [р], [р’], буквы Р, р. | Как выделить новые звуки? Как читать слоги, слова, предложения с новыми звуками? Как определять основную мысль текста? | Звуки [р], [р’], буквы Р, р, согласный, гласный, твёрдый, мягкий. | Возможность научиться определять основную мысль текста. Возможность научиться читать слоги, слова, предложения с новыми буквами. | Р. Адекватно воспринимать предложение учителя по исправлению ошибок.  П. Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  К. Слушать собеседника. | Уважительное отношение к иному мнению. |
| 22. | | | Звуки [в], [в’], буквы В, в. | Как выделить новые звуки? Как читать слова, слоги, предложения с новыми звуками? Как определять основную мысль текста? Как озаглавить текст? | Звуки [в], [в’], буквы В, в, | Возможность научиться выделять новые звуки. Возможность научиться читать слова, слоги, предложения с новыми буквами. | Р. Адекватно воспринимать предложение учителя по исправлению ошибок.  П. Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  К. Слушать собеседника. | Уважительное отношение к иному мнению. |
| 23. | | | Звуки( й,э), (э), буквы Е, е. Буква е в начале слова и после гласных. Русская народная сказка «По щучьему велению». | Как производить слого-звуковой анализ слов? Как читать слоги, слова с буквой е в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. | Буквы Е, е, гласный, согласный. | Возможность научиться производить слого-звуковой анализ слов. Возможность научиться читать слоги, слова с буквой е в начале слов и после гласных в середине и на конце слова. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Строить понятные для партнёра высказывания. | Уважительное отношение к иному мнению. |
| 24. | | | Звуки( й,э), (э), буквы Буква Е – показатель мягкости, предшествующего согласного в слоге-слиянии. | Как составить текст по сюжетной картинке? Как образовывать новые слова? Как работать в паре? | Буквы Е, е, гласный, согласный. | Возможность научиться составлять текст по сюжетной картинке. Возможность научиться образовывать новые слова. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Строить понятные для партнёра высказывания. | Принятие образа «хорошего ученика». |
| 25. | | | Звуки [п], [п’], буквы П, п. «Красуйся, град Петров!». | Как выделять новые звуки из слов? Как находить в тексте ответы на вопросы? | Звуки [п], [п’], буквы П, п, | Возможность научиться выделять новые звуки? Возможность научиться находить в тексте ответы на вопросы. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Установка на здоровый образ жизни. |
| 26. | | | Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Профессии родителей. | Как классифицировать слова в соответствии с их значением? Как составить рассказ о профессии? | Звуки [п], [п’], буквы П, п, | Возможность научиться классифицировать слова в соответствии с их значением. Возможность научиться | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Установка на здоровый образ жизни. |
| 27. | | | Звуки [м], [м’], буквы М, м. Москва – столица нашей Родины. | Как выделить звуки [м], [м’] из слов? Как группировать и классифицировать все изученные буквы? | Звуки [м], [м’], буквы М, м, согласный, гласный, твёрдый, мягкий. | Возможность научиться выделять из слов звуки [м], [м’]. Возможность научиться группировать и классифицировать все изученные буквы. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Строить понятные для партнёра высказывания. | Мотивация учебной деятельности. |
| 28. | | | Упражнение в чтении различных текстов. Выборочное чтение. Создание собственных текстов. | Как составить рассказ, используя опорные слова? Как работать в группе? | Звуки [м], [м’], буквы М, м, | Возможность научиться составлять рассказ, используя опорные слова. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Строить монологическое высказывание. | Мотивация учебной деятельности. |
| 29. | | | Упражнение в чтении различных текстов. Кто кем станет. Диагностика сформированности фонемных умений. | Как составить рассказ, используя опорные слова? Как работать в группе? | Звуки [м], [м’], буквы М, м, согласный, гласный, твёрдый, мягкий. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Строить монологическое высказывание. | Мотивация учебной деятельности. |
| 30. | | | Звуки [з], [з’],  буквы З, з. «О братьях наших меньших» | Как выделять новые звуки? Как читать слоги, слова, предложения с новыми буквами? | Звуки [з], [з’],  буквы З, з, | Возможность научиться выделять новые звуки. Возможность научиться читать слова, слоги, предложения с новыми буквами. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Строить монологическое высказывание. | Мотивация учебной деятельности. |
| 31. | Сопоставление и сравнение парных звуков [з], [з’], [с], [с’] в слогах и словах. | | | Как озаглавить текст? Как работать в паре? Как отвечать на вопросы? | Звуки [з], [з’],  буквы З, з, | Возможность научиться озаглавливать текст. Возможность научиться работать в паре. Возможность научиться отвечать на вопросы. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Слушать собеседника. | Уважительное отношение к иному мнению. |
| 32. | Упражнение в чтение текстов с буквами З, з, С, с. Выставка книг сказок. | | | Как озаглавить текст? Как работать в паре? Как отвечать на вопросы? | Звуки [з], [з’],  буквы З, з, | Возможность научиться озаглавливать текст. Возможность научиться работать в паре. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Слушать собеседника. | Уважительное отношение к иному мнению. |
| 33. | Звуки [б], [б’],  буквы Б, б. А.Пушкин «Сказки». | | | Как выделить звуки [б], [б’]? Как читать слоги, слова с новой буквой? | Звуки [б], [б’],  буквы Б, б, | Возможность научиться выделять звуки [б], [б’]. Возможность научиться читать слоги, слова с новой буквой. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Слушать собеседника. | Мотивация учебной деятельности. |
| 34. | Сопоставление слогов и слов с буквами б, п. Работа со словарём. | | | Как различать парные по глухости-звонкости согласные звуки: [б], [б’], [п], [п’]? | Звуки [б], [б’],  буквы Б, б, | Возможность научиться различать парные по глухости-звонкости согласные звуки: [б], [б’], [п], [п’]. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Слушать собеседника. | Уважительное отношение к иному мнению |
| 35. | Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с буквами б,п. | | | Как найти лишнее слово? Как составить рассказ по сюжетной картинке? | Звуки [б], [б’],  буквы Б, б, | Возможность научиться выделять звуки [б], [б’]. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Слушать собеседника. | Уважительное отношение к иному мнению |
| 36. | Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д. «Терпение и труд всё перетрут». | | | Как выделить звуки [д], [д’]? Как читать слоги, слова, предложения со звуками [д], [д’]? | Звуки [д], [д’],  буквы Д, д, | Возможность научиться выделять из слов звуки [д], [д’]. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Строить понятные для партнёра высказывания. | Уважительное отношение к иному мнению |
| 37. | Сопоставление слогов и слов с буквами д,т. Упражнение в чтении слогов, слов, предложении. | | | Как различать парные по глухости-звонкости согласные: [д], [д’], [т], [т,]? Как составить рассказ по сюжетной картинке? Как работать в паре? | Звуки [д], [д’],  буквы Д, д, | Возможность научиться различать парные по глухости-звонкости согласные: [д], [д’], [т], [т,]. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Строить понятные для партнёра вы]сказывания. | Уважительное отношение к иному мнению |
| 38. | Звуки [й а], буквы Я, я в начале слова и после гласной. Россия – Родина моя. | | | Как обозначать слияние [j`a]? Как объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах? | Гласные буквы Я, я, гласный, согласный. | Возможность научиться обозначать слияние  [j`a]. Возможность научиться объяснять разницу между количеством звуков и букв в словах. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Слушать собеседника. | Мотивация учебной деятельности. |
| 39. | Звук [’а], буквы Я, я после мягкого согласного. Многозначные слова. | | | Как читать слоги-слияния с буквами а, я? Как работать в паре по тексту? | Гласные буквы Я, я, гласный, согласный. | Возможность научиться читать слоги – слияния с буква я, а.. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Слушать собеседника. | Мотивация учебной деятельности. |
| 40. | Упражнение в чтении слогов, слов с буквой я. Многозначные слова. | | | Как читать слова с буквой я? Как работать в группе над анализом произведения? Как соотнести рисунки и слова? | Гласные буквы Я, я, гласный, согласный. | Возможность научиться читать слова с буквой я. Возможность научиться работать в группе над анализом произведения. | Р. Адекватно воспринимать предложение учителя по исправлению ошибок.  П. Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  К. Слушать собеседника. | Мотивация учебной деятельности. |
| 41 | Согласные звуки [г], [г’],  буквы Г, г. «Не делай другим того, чего себе не пожелаешь» | | | Как выделять звуки [г], [г’], [к], [к,]? Как читать слоги, слова с изученной буквой? | Звуки [г], [г’],  буквы Г, г, | Возможность научиться выделять звуки [г], [г’], [к], [к, ]. Возможность научиться читать слоги, слова с изученной буквой. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Слушать собеседника. | Уважительное отношение к иному мнению |
| 42 | Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Упражнения в чтении слогов, слов, предложений. | | | Как сопоставлять попарно слоги с буквами г, к? Как научиться читать скороговорку | Звуки [г], [г’],  буквы Г, г, | Возможность научиться сопоставлять попарно слоги с буквами К, г. Возможность научиться читать скороговорку. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Строить монологическое высказывание. | Уважительное отношение к иному мнению |
| 43 | Упражнения в чтении слов с буквами Г,г. Анкета для учащихся.Проверка знаний. | | | Как сопоставлять попарно слоги с буквами г, к? | Звуки [г], [г’],  буквы Г, г, | Возможность научиться сопоставлять попарно слоги с буквами К, г. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Строить монологическое высказывание. | Уважительное отношение к иному мнению |
| 44 | Согласный звук [ч’],  буквы Ч, ч. «Делу – время, потехе – час». | | | Как выделять звук [ч’] из слов? Как читать слоги-слияния, слова с новой буквой? Как писать сочетания ча, чу? | Мягкий согласный звук [ч’], | Возможность научиться выделять звук [ч’] из слов. Возможность научиться читать слоги-слияния, слова с новой буквой. Возможность научиться писать ча, чу. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Строить монологическое высказывание. | Установка на здоровый образ жизни. |
| 45 | Упражнения в чтении слов с буквами Ч,ч. Многозначные слова. | | | Как читать слова с изученной буквой? Как составлять рассказ по сюжетной картинке | Мягкий согласный звук [ч’] | Возможность научиться читать слова с изученной буквой. Возможность научиться составлять рассказ по сюжетной картинке. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Слушать собеседника. | Установка на здоровый образ жизни. |
| 46 | Буква *Ь*.  «Красна птица оперением, а человек умением». | | | Как устанавливать количество звуков в слове? Как обозначать мягкость согласного на конце слова гусь? | Буква *Ь*. | Возможность научиться обозначать мягкость согласного на конце слова гусь. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Слушать собеседника. | Установка на здоровый образ жизни. |
| 47 | Упражнения в чтении слов с буквой ь. | | | Как читать слова с буквой ь знак в середине и на конце? Как различать слова, отвечающие на вопросы кто? что? | Буква *Ь*. | Возможность научиться читать слова с буквой ь знак на конце и в середине. Возможность научиться различать слова, отвечающие на вопросы кто? что? | Р. Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание.  К. Обращаться за помощью | Установка на здоровый образ жизни. |
| 48 | Согласный звук [ш],  буквы Ш, ш. «Мало уметь читать, надо уметь думать». | | | Как выделить звук [ш] из слов? Как читать слоги-слияния, слова с буквой ш? | Твёрдый согласный звук [ш],  буквы Ш, ш, согласный, твёрдый, глухой. | Возможность научиться выделять звук [ш] из слов. Возможность научиться читать слоги-слияния, слова с буквой ш. | Р. Адекватно воспринимать предложение учителя по исправлению ошибок.  П. Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  К. Слушать собеседника. | Уважительное отношение к иному мнению |
| 49 | Упражнения в чтении слов с буквами Ш, ш. | | | Как читать слова с изученной буквой? Как писать сочетания ши, ше? | Твёрдый согласный звук [ш],  буквы Ш, ш, согласный, твёрдый, глухой. | Возможность научиться читать слова с буквой ш. Возможность научиться писать сочетания ши, ше. | Р. Адекватно воспринимать предложение учителя по исправлению ошибок.  П. Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  К. Слушать собеседника. | Уважительное отношение к иному мнению |
| 50 | Упражнения в чтении слов с буквами Ш, ш.  Конкурс скороговорочников. | | | Как классифицировать слова в соответствии с их значением? Как соотнести все изученные буквы со звуками? | Твёрдый согласный звук [ш],  буквы Ш, ш, согласный, твёрдый, глухой. | Возможность научиться классифицировать слова в соответствии с их значением. Возможность научиться соотносить изученные буквы со звуками. | Р. Адекватно воспринимать предложение учителя по исправлению ошибок.  П. Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  К. Слушать собеседника. | Уважительное отношение к иному мнению |
| 51 | Согласный звук [ж],  буквы Ж, ж. «Где дружбой дорожат, там враги дрожат». | | | Как распознавать в словах новый звук? Как читать слоги-слияния, слова с новой буквой? Как писать сочетания жи, ши? | Звук [ж],  буквы Ж, ж, согласный, твёрдый, звонкий. | Возможность научиться распознавать в словах новый звук. Возможность научиться читать слоги-слияния, слова с новой буквой. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу. П. Выделять и формулировать познавательную цель.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Принятие образа «хорошего ученика». |
| 52 | Упражнения в чтении слов с буквами Ж, ж.  Сопоставление слогов, слов с буквами ш, ж. | | | Как читать слоги с буквами ж, ш? Как работать в паре? Как работать со скороговоркой? | Звук [ж],  буквы Ж, ж, согласный, твёрдый, звонкий. | Возможность научиться читать слоги с буквами ж, ш. Возможность научиться работать в паре. Возможность научиться работать со скороговоркой. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу. П. Выделять и формулировать познавательную цель.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Принятие образа «хорошего ученика». |
| 53 | Звуки [й о]. Буквы Ё,ё в начале слова и после гласной. | | | Как объяснять разницу между количеством звуков и букв в словах? Как читать слова с буквой ё в начале слова и после гласных? | Буквы *Ё,ё*, гласный. | Возможность научиться объяснять разницу между количеством звуков и букв в словах. Возможность научиться читать слова с буквой ё в начале слова и после гласных. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу. П. Выделять и формулировать познавательную цель.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Принятие образа «хорошего ученика». |
| 54-55 | Звук [о], буква ё после согласной. Произведение устного народного творчества. Работа с тексом. | | | Как читать слоги-слияния с буквами ё, о? Как читать скороговорки? | Буквы *Ё,ё*, гласный. | Возможность научиться читать слова с буквами ё, о. возможность научиться работать со скороговорками. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу. П. Выделять и формулировать познавательную цель.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Принятие образа «хорошего ученика». |
| 56 | Звук [й], буквы Й, й. Характеристика звука по алгоритму. Работа с иллюстрацией. | | | Как выделить звук [й] в процессе слого-звукового анализа? Как читать слова с изученной буквой? Как отвечать на вопросы по содержанию текста? | Звук [й],  буква *й* | Возможность научиться выделять звук [й] в процессе слого-звукового анализа. Возможность научиться читать слова с изученной буквой. Возможность научиться отвечать на вопросы по содержанию текста. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу. П. Выделять и формулировать познавательную цель.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Принятие образа «хорошего ученика». |
| 57 | Звуки [х], [х’],  буквы Х, х. Характеристика звука по алгоритму. Работа с иллюстрацией | | | Как читать слова с изученными буквами? Как задавать вопросы по содержанию текста? Как работать с пословицами? | Согласные звуки [х], [х’],  буквы Х, х, согласный, глухой, твёрдый, мягкий. | Возможность научиться читать слова с изученными буквами. Возможность научиться задавать вопросы по содержанию. Возможность научиться работать с пословицами. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 58 | Чтение текстов с буквами Х,х. Обучение чтению по ролям. | | | Как читать предложения, соблюдая интонацию и паузы? Как работать паре и в группе? | Согласные звуки [х], [х’],  буквы Х, х, согласный, глухой, твёрдый, мягкий. | Возможность научиться читать предложения, соблюдая интонацию и паузы. Возможность научиться работать в паре и в группе. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 59 | Хлеб – всему голова. Главная мысль прочитанных текстов. | | | Как читать правильно, осмысленно. Понимать смысл прочитанного текста? | Согласные звуки [х], [х’],  буквы Х, х, согласный, глухой, твёрдый, мягкий. | Возможность научиться читать предложения, соблюдая интонацию и паузы. Возможность научиться работать в паре и в группе. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 60 | Стихи русских поэтов: Д.Хармс, Я. Аким. Сравнение произведений. | | | Как читать правильно, осмысленно. Понимать смысл прочитанного текста? | Как читать правильно, осмысленно. Понимать смысл прочитанного текста? | Возможность научиться читать предложения, соблюдая интонацию и паузы. Возможность научиться работать в паре и в группе. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 61 | Игра в слова. Обобщение пройденного. | | | Как читать правильно, осмысленно. Понимать смысл прочитанного текста? | Как читать правильно, осмысленно. Понимать смысл прочитанного текста? | Возможность научиться читать предложения, соблюдая интонацию и паузы. Возможность научиться работать в паре и в группе. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 62 | Звуки [й’у], буквы Ю, ю. С.Маршак «Сказка о глупом мышонке». | | | Как объяснить разницу между количеством звуков и букв в словах? Как читать слоги с буквами ю, у? Как работать в группе и в паре? | Гласные буквы Ю, ю. | Возможность научиться объяснить разницу между количеством звуков и букв в словах. Возможность научиться читать слова с буквами ю, у. возможность научиться работать в группе и в паре. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 63 | Звуки [’у], буквы Ю, ю. Чтение слов, предложении, текстов с буквой ю. | | | Как объяснить разницу между количеством звуков и букв в словах? Как читать слоги с буквами ю, у? Как работать в группе и в паре? | Гласные буквы Ю, ю. | Возможность научиться объяснить разницу между количеством звуков и букв в словах. Возможность научиться читать слова с буквами ю, у. возможность научиться работать в группе и в паре. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 64 | Звук [ц],  буквы Ц, ц. Составление рассказа о цирке. | | | Как выделить звук [ц]  из слова? Как распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой? Как работать в паре? | Звук [ц],  буквы Ц, ц, согласный, твёрдый, глухой. | Возможность научиться выделять звук [ц]  из слова. Возможность научиться распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой. Возможность научиться работать в паре. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 65 | Обобщение знаний о звуке [ц], буквах Ц, ц. К.Чуковский «мойдодыр». | | | Как читать стихотворные тексты? Как работать над скороговоркой? Как читать слоги с буквами ц, ч, с? | Звук [ц],  буквы Ц, ц, согласный, твёрдый, глухой. | Возможность научиться выразительно читать стихотворные тексты. Возможность научиться работать над скороговоркой. Возможность научиться читать слоги с буквами ц, ч. С. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 66 | Обобщение знаний об изученных буквах. Весёлые стихи для детей. | | | Как читать стихотворные тексты? Как работать над скороговоркой? Как читать слоги с буквами ц, ч, с? | Звук [ц],  буквы Ц, ц, согласный, твёрдый, глухой. | Возможность научиться выразительно читать стихотворные тексты. Возможность научиться работать над скороговоркой. Возможность научиться читать слоги с буквами ц, ч. С. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 67 | Звук [э], буквы *Э, э.* Как человек научился летать | | | Как выделить звук [э] из слова? Как читать слова с новой буквой? | Гласный звук [э],  буквы *Э,* гласный. | Возможность научиться читать слова с новой буквой. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 68 | Повторение и закрепление пройденного. С.Маршак «Где обедал воробей?»; Л.Толстой «Жучка». | | | Как читать стихотворные тексты? Как работать над скороговоркой? | Гласный звук [э],  буквы *Э, э,* гласный. | Возможность научиться читать слова с изученными буквами. Возможность научиться отвечать на вопросы по прочитанному. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 69 | Ззвук [щ’],  буквы Щ, щ. Русская народная сказка «По щучьему велению». | | | Как выделить звук [щ’] из слов? Как читать слоги, слова с новой буквой? Как читать скороговорки? | Мягкий глухой согласный звук [щ’],  буквы Щ, щ. | Возможность научиться выделять звук [щ’] в словах. Возможность научиться читать слова, слоги с новой буквой. Возможность научиться читать скороговорки. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 70 | Чтение слов и предложений с буквами Щ, щ. Загадки про овощи. Ю. Тувим «Овощи». | | | Как читать стихотворные тексты? Как работать в паре? | Мягкий глухой согласный звук [щ’],  буквы Щ, щ. | Возможность научиться читать стихотворные тексты. Возможность научиться работать в паре. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Строить понятные для партнёра высказывания. | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. |
| 71 | Л.Толстой «Два товарища»; Е Благинина «Щенок такой тщедущный…»; Б.Захадер «Зверь на букву Ю». | | | Как читать стихотворные тексты? Как работать в паре? | Как читать стихотворные тексты? Как работать в паре? | Возможность научиться читать стихотворные тексты. Возможность научиться работать в паре. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Строить понятные для партнёра высказывания. | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. |
| 72 | Звуки [ф], [ф’],  буквы Ф, ф. Сравнение в,ф. Из истории флота. Соблюдаем правила дорожного движения. | | | Как выделить звуки [ф], [ф’] из слов? Как читать слоги, слова с изученной буквой? Как различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [в,] - [ф’], [в] - [ф]? | Звуки [ф], [ф’],  буквы Ф, ф, согласный, глухой, твёрдый, мягкий. | Возможность научиться выделять звуки [ф], [ф’] из слов. Возможность научиться различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [в,] - [ф’], [в] - [ф]. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Строить понятные для партнёра высказывания. | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. |
| 73 | Буквы Ь, Ъ. «Бог не в силе, а в правде». | | | Какую роль играет Ъ, и Ь знак в речи? Как обозначить буква ми примыкание согласного [т,] к слиянию? | Буквы Ь, Ъ. | Возможность научиться обозначать буквами примыкание согласного [т,] к слиянию. Возможность понять какую роли играет Ъ и Ь знак в речи. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Строить понятные для партнёра высказывания. | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. |
| 74 | Чтение слов, предложений, текстов с ъ и ь. Многозначность слов. | | | Как читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком - показателем мягкости? | Буквы Ь, Ъ. | Возможность научиться читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком показателем мягкости. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 75. | Алфавит. К.Льдов «Господин учитель жук». | | | Как правильно называть буквы русского алфавита? Как правильно называть группы букв? Как научиться выразительно, читать? | Алфавит. | Возможность научиться правильно называть буквы русского алфавита. Возможность научиться правильно, объединять буквы в группы. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Строить понятные для партнёра высказывания. | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. |
| 76 | Стихи о зиме. Ю.Ковыль, И.Суриков. | | | Как выразительно читать стихотворения? | Чтение стихотворения. | Возможность научиться читать выразительно читать. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Строить понятные для партнёра высказывания. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 77 | Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». | | | Как на основе названия текста определить его содержание? Как читать по ролям? | Чтение по ролям. | Возможность научиться на основе названия текста определять его содержание. Возможность научиться читать по ролям. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 78. | К. Д. Ушинский «Наше Отечество». (с. 86 – 87). | | | Как определить главную мысль текста? Как отвечать на вопросы по тексту? | Отечество, Родина. | Возможность научиться определять главную мысль текста. основе опорных слов. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Строить понятные для партнёра высказывания. | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. |
| 79. | Чтение текстов. В. Крупин «Первоучители словенские», «Первый букварь». | | | Как работать с дополнительной литературой? Как объяснить смысл непонятных слов, пользуясь словарём? | Первоучители словенские Кирилл, Мефодий. Древнерусский алфавит. | Возможность научиться работать с дополнительной литературой. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 80. | Сказки А. Пушкина. | | | Как определить название сказки на основе иллюстрации? Как определить из какой книги прочитанный отрывок? Как научиться выразительно читать? | Сказка. | Возможность научиться определять название сказки на основе иллюстрации. Возможность научиться определять, из какой книги прочитанный отрывок. Возможность научиться читать выразительно. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 81. | Л. Толстой –автор «Азбуки для детей» | | | Как научиться выразительно читать? Как соотнести поступки героев со своими поступками? | Рассказ | Возможность научиться читать выразительно. Возможность научиться соотносить поступки героев со своими поступками. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Строить монологическое высказывание. | Установка на здоровый образ жизни. |
| 82 | К. Ушинский – автор «Азбуки для детей». | | | Как соотносить главную мысль рассказа с названием рассказа? | Рассказ | Возможность научиться соотносить главную мысль рассказа с названием рассказа. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Слушать собеседника. | Установка на здоровый образ жизни. |
| 83. | К. Чуковский «Телефон», «Путаница». | | | Как выразительно читать стихи? Как по рисунку составить рассказ? Как читать диалог? | Стихи. | Возможность научиться выразительно, читать стихи. Возможность научиться читать диалог. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Строить монологическое высказывание. | Установка на здоровый образ жизни. |
| 84 | В.Бианки «Первая охота». | | | Как самостоятельно озаглавить текст рассказа? Как отвечать на вопросы учителя по содержанию текста? | Рассказ. | Возможность научиться самостоятельно озаглавливать текст рассказа. Возможность научиться отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Слушать собеседника. | Уважительное отношение к иному мнению. |
| 85 | С. Маршак. Стихотворения. | | | Как научиться выразительно, читать стихи? Как читать по ролям? | Стихи. | Возможность научиться выразительно, читать стихи. Возможность научиться читать по ролям. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Строить монологическое высказывание. | Установка на здоровый образ жизни. |
| 86. | М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока» | | | Как рисовать словесные картинки? Как отвечать на вопросы по содержанию? Как рассказать о герое произведения с помощью опорных слов? | Рассказ. | Возможность научиться рисовать словесные картинки. Возможность научиться отвечать на вопросы по содержанию. Возможность научиться рассказывать о герое произведения, пользуясь опорными слова. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 87. | Стихотворения А. Барто. | | | Как научиться выразительно читать стихи? Как сравнивать рассказ и стихотворение? | Стихи. | Возможность научиться выразительно читать стихи. Возможность научиться сравнивать рассказ и стихотворение. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 88 | С.Михалков «Котята». | | | Как определять настроение стихотворения? Как читать стихи, отражая настроение? | Стихи. | Возможность научиться выразительно читать стихи. Возможность научиться сравнивать рассказ и стихотворение. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 89 | Б. Заходер «Два и три» | | | Как определять настроение стихотворения? Как читать стихи, отражая настроение? | Стихи. | Возможность научиться определять настроение стихотворения. Возможность научиться читать стихи, отражая настроение. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 90 | Выразительное чтение стихотворений В.Берестова, Б.Заходера и других поэтов. | | | Как определять настроение стихотворения? Как читать стихи, отражая настроение? | Стихи. | Возможность научиться читать стихи, отражая настроение. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 91 | Наши достижения. | | | Как различать звуки и буквы. Читать слова по слогам и целыми словами? | Анкета | Возможность определять уровень своих достижений. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Осознанно строить сообщения в устной форме.  К. Предлагать помощь и сотрудничество. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 92 | Проект «Живая азбука». | | | Как представить свой проект? | Проект. | Возможность научиться представлять проект. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Строить монологическое высказывание. | Установка на здоровый образ жизни. |
| **Литературное чтение (40ч.)**  **Жили – были буквы** | | | | | | | | |
| 93  (1.) | | | Знакомство с учебником и тетрадью. Система учебных обозначений. | Как читать целыми словами? Как создавать свои двустишия о буквах? | Писатель, автор, произведение. | Возможность научиться читать целыми словами. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Выделение познавательной цели.  К. Умение выражать свои мысли полно и точно. | Мотивация учебной деятельности. |
| 94  (2) | | | В. Данько «Загадочные буквы». | Как читать целыми словами? Как создавать свои двустишия о буквах? | Писатель, автор, произведение. | Возможность научиться читать целыми словами. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Выделение познавательной цели.  К. Умение выражать свои мысли полно и точно. | Мотивация учебной деятельности. |
| 95 (3) | | | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А». | Как делить текст на части? Как составить картинный план? | Действующие лица. | Возможность научиться делить текст на части. Возможность научиться составлять картинный план. | Р. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  К. Умение выражать свои мысли при решении различных задач. | Уважительно относиться  к чужому труду. |
| 96 (4) | | | С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». | Как читать по ролям? Как выразительно прочитать текст? | Действующие лица. | Возможность научиться читать по ролям. Возможность научиться выразительно читать текст. | Р. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  К. Умение выражать свои мысли при решении различных задач. | Уважительно относиться  к чужому труду. |
| 97 (5) | | | Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»,. | Как читать выразительно, передавая при чтении различные интонации? | Писатель, автор, стихотворение. | Возможность научиться читать выразительно, передавая при чтении различные интонации. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Проявлять активность при решении различных задач. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 98 (6) | | | И. Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука». С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть». | Как читать выразительно, передавая при чтении различные интонации? | Писатель, автор, стихотворение. | Возможность научиться читать выразительно, передавая при чтении различные интонации | Р. Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Проявлять активность при решении различных задач. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 99 (7) | | | Из старинных книг. Разноцветные страницы. | Как анализировать произведение? Как читать целыми словами? | Писатель, рифма. | Возможность научиться анализировать произведение. Возможность научиться читать целыми словами. | Р. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  К. Умение выражать свои мысли при решении различных задач. | Уважительно относиться  к чужому труду. |
| 100 (8) | | | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жили были буквы». Проект «Создаём музей «Город букв»». | Как выполнить проект и представить его? | Проект. | Возможность научиться выполнять проекты и представлять их. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Строить понятные для партнёра высказывания. | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. |
| **Сказки, загадки, небылицы** | | | | | | | | |
| 101  (9) | | | Е. Чарушин «Теремок» | Как читать целыми словами? Как выразительно читать диалоги? | Писатель, сказка. | Возможность научиться читать целыми словами. Возможность научиться выразительно читать диалоги. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Задавать вопросы. | Уважительно относиться  к чужому труду. |
| 102 (10) | | | Русская народная сказка «Рукавичка | Как пересказывать текст по опорным словам и картинному плану? | Сказка. | Возможность научиться пересказывать текст по опорным словам и картинному плану. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Задавать вопросы. | Уважительно относиться  к чужому труду. |
| 103 (11) | | | Загадки. Песенки.  Потешки. Небылицы. | Как выразительно прочитать загадку, песенку, потешку, небылицу? Как сочинить свою загадку? | Песенка, загадка, потешка, небылица. | Возможность научиться выразительно читать загадки, песенки, потешки, небылицы. Возможность научиться сочинять свои загадки. | Р. Принимать и сохранять учебную задачу.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме.  К. Умение выражать свои мысли полно и точно. | Уважительно  относиться  к чужому мнению. |
| 104 (12) | | | Рифмы Матушки Гусыни: «Король Пипин», «Дом, который построил Джек». | Как прочитать выразительно стихи и песенки? | Стихи, песенки, | Возможность научиться читать выразительно стихи и песенки. Возможность научиться пересказывать сказку по картинному плану. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Задавать вопросы. | Уважительно относиться  к чужому труду. |
| 105 (13) | | | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». Русская народная сказка «Петух и собака». | Как пересказать сказку по картинному плану? Как прочитать выразительно стихи? | Сказка, стихи. | Возможность научиться читать выразительно стихи. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Слушать собеседника. | Мотивация учебной деятельности. |
| 106 (14) | | | Из старинных книг К. Ушинский «Гусь и журавль», Л. Толстой «Зайцы и лягушки». | Как научиться читать целыми словами? Как пересказать сказку по вопросам? | Сказка | Возможность научиться читать целыми словами. Возможность научиться пересказывать сказку по вопросам. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Задавать вопросы. | Уважительно относиться  к чужому труду. |
| 107 (15) | | | Проверим себя. Оценим свои достижения по разделу «Сказки, загадки, небылицы». | Как усвоены произведения данного раздела? | Все понятия. | Возможность, работая в паре и самостоятельно, оценить свои достижения. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Осуществлять взаимный контроль. | Принятие образа «хорошего ученика» |
| **Апрель, апрель. Звенит капель!** | | | | | | | | |
| 108 (16) | | | А. Майков «Ласточка примчалась…», А.Плещеев «Травка зеленеет…» | Как прочитать стихи выразительно? Как представить картины, которые рисует автор? | Стихи. | Возможность научиться читать стихи выразительно. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Слушать собеседника. | Мотивация учебной деятельности. |
| 109 (17) | | | А.Майков «Весна», Т Белозёров «Подснежники», С.Маршак «Апрель», И. Токмакова «Ручей», Л.Ульяницкая «Фонарик», Л.Яхнин «У дорожки» | Как выразительно прочитать стихи? Как работать в паре над выразительным чтением стихотворения? | Стихи. | Возможность научиться работать в паре над выразительным чтением стихотворения | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |
| 110 (18) | | | Е.Трутнева, И Токмакова «Когда это бывает?». Проект «Составляем азбуку загадок». | Как выразительно прочитать стихи? Как работать в паре над выразительным чтением стихотворения? | Стихи. | Возможность научиться работать в паре над выразительным чтением стихотворения | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |
| 111 (19) | | | В. Берестов «Воробушки», Р.Сефт «Чудо». А. Майков «Христос Воскрес!» | Как выразительно прочитать стихи? Как работать в паре над выразительным чтением стихотворения? | Стихи. | Возможность научиться работать в паре над выразительным чтением стихотворения | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |
| 112 (20) | | | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Апрель, апрель. Звенит капель…» | Как выполнить проект и представить его? | Проект. | Возможность научиться выполнять проекты и представлять их. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |
| **И в шутку и в серьёз** | | | | | | | | |
| 113 (21) | | | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк». | Как научиться анализировать произведение? Как пересказать по опорным словам? Как читать по ролям? | Стихи. | Возможность научиться анализировать произведение. Возможность научиться пересказывать по опорным словам. Возможность научиться читать по ролям. | Р.Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание.  К.Слушать собеседника. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 114 (22) | | | Г Кружков «Ррры!», Н. Артюхова «Саша-дразнилка». | Как разбить текст на части? Как подобрать заголовок к каждой части? Как по опорным словам пересказать текст? | Пересказ. | Возможность научиться делить текст на части. Возможность научиться пересказывать текст по опорным словам. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Уважительно  относиться к мнению другого человека. |
| 115 (23) | | | К Чуковский «Федотка», О.Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук». | Как читать по ролям? Как анализировать произведение и делать выводы? | Стихи. | Возможность научиться читать по ролям. | Р.Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание.  К.Слушать собеседника. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 116 (24) | | | И Токмакова «Разговор Лютика и Жучки», И Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Телефон». | Как читать по ролям? Как при чтении с помощью интонации передавать настроение и чувства героев? | Стихи. | Возможность научиться при чтении с помощью интонации передавать настроение и чувства героев. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 117 (25) | | | М. Пляцковский «Помощник». | Как научиться читать выразительно? Как отвечать на вопросы словами из текста? | Рассказ. | Возможность научиться отвечать на вопросы словами из текста. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Формулировать свои затруднения | Уважительно  относиться к мнению другого человека. |
| 118 (26) | | | Из старинных книг: К Ушинский «Что хорошо и что дурно», «Ворон и сорока» | Как научиться читать выразительно? Как отвечать на вопросы словами из текста? | Рассказ. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Формулировать свои затруднения | Уважительно  относиться к мнению другого человека. |
| 119 (27) | | | Проверим себя. Оценим свои достижения. | Как усвоены произведения данного раздела? | Все понятия. | Возможность, работая в паре и самостоятельно, оценить свои достижения. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |
| **Я и мои друзья** | | | | | | | | |
| 120 (28) | | | Ю. Ермолаев «Лучший друг»Е. Благинина «Подарок». | Как анализировать поступки героев? Как соотнести пословицу с текстом произведения? Как научиться сравнивать рассказ и стихотворение? | Пословица, стихотворение, рассказ. | Возможность научиться анализировать поступки героев. Возможность научиться сравнивать рассказ и стихотворение. | Р.Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание.  К.Слушать собеседника. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 121 (29) | | | В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны», Р.Сефт «Совет» | Как научиться читать выразительно? Как читать по ролям? | Диалог, стихотворение. | Возможность научиться читать выразительно. Возможность научиться читать по ролям. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 122 (30) | | | В. Берестов «В магазине игрушек», В.Орлов «Если дружбой…», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я.Аким «Моя родня» | Как научиться читать выразительно? | Упрямство, встреча, ссора, беда. | Возможность научиться читать выразительно. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Формулировать свои затруднения | Уважительно  относиться к мнению другого человека. |
| 123 (31) | | | Проект «Наш класс-дружная семья». С. Маршак «Хороший день». | Как научиться читать выразительно? Как научиться составлять рассказ на заданную тему | Проект. Стихотворение. | Возможность научиться составлять выразительно. Возможность научиться составлять рассказ на заданную тему. | Р.Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание.  К.Слушать собеседника. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 124 (32) | | | По М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль», Ю.Энтин «Про дружбу». | Как научиться читать целыми словами? Как научиться рассуждать и делать выводы? | Рассказ, стихотворение. | Возможность научиться читать целыми словами. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 125 (33) | | | Из старинных книг: Д.Тихомиров «Мальчик и лягушки», «Находка». | Как научиться читать целыми словами? Как научиться рассуждать и делать выводы? | Рассказ, | Возможность научиться читать целыми словами. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |
| 126  (34) | | | Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Я и мои друзья» | Как усвоены произведения данного раздела? | Все понятия. | Возможность, работая в паре и самостоятельно, оценить свои достижения. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |
| **О братьях наших меньших** | | | | | | | | |
| 127 (35) | | | С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак». | Как выразительно прочитать стихотворение? Как работать в паре? | Стихотворение. | Возможность научиться выразительно, читать стихи. Возможность научиться работать в паре. | Р.Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание.  К.Слушать собеседника. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 128 (36) | | | В. Осеева «Собака яростно лаяла» И. Токмакова «Купите собаку». | Как научиться читать целыми словами? Как пересказать рассказ по рисунку? | Рассказ. | Возможность научиться читать целыми словами. Возможность научиться пересказывать рассказ по рисунку. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 129 (37) | | | М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка», В. Берестов «Лягушата». | Как научиться читать выразительно? Как читать диалог? | Стихотворение, диалог. | Возможность научиться читать выразительно. Возможность научиться читать диалог. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Задавать вопросы. | Уважительно  относиться к мнению другого человека. |
| 130 (38) | | | В Лунин «Никого не обижай», С.Михалков «Важный совет», Д.Хармс «Храбрый ёж», Н Сладков «Лисица и ёж» | Как научиться читать выразительно? | Стихотворение. | Возможность научиться читать выразительно. Возможность научиться сравнивать произведения разных жанров. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |
| 131 (39) | | | Из старинных книг: С Аксаков «Гнездо». | Как читать по ролям? | Рассказ. | Возможность научиться читать выразительно. Возможность научиться читать диалог. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |
| 132 (40) | | | Проверим себя. Оценим свои достижения. | Как усвоены произведения данного раздела? | Все понятия. | Возможность, работая в паре и самостоятельно, оценить свои достижения. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |

**Материально-техническое обеспечение**

**Книгопечатная продукция:**

* В.Г.Горецкий, В.А. Кирюшкин, А.Ф. Шанько, В.Д. Берестов; «Азбука, 1 класс» 2 части, М.: Просвещение, 2013г
* Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова «Литературное чтение, 1 класс», 2 части, М.: Просвещение, 2015 г

**Печатные пособия:**

* Комплекты для обучения грамоте - образцы печатных и письменных букв
* Касса букв и сочетаний

**Технические средства обучения:**

* Компьютер.
* Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение» Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого «Русский язык» В.П. Канакиной (СД)